

Протокол оценки стиля прыжка (2018)



Дата		класс	
Соревн		Всадник	
Область		Лошадь	
Номер пары		Судья	

Участники получают оценки в виде баллов (целых или с половинками) , которые умножаются на указанные коэффициенты. Максимальная оценка, которую может получить всадник, равна 100. В случае перепрыжки всадники получают дополнительную оценку за “Общее впечатление”. В случае одинаковых результатов решающим фактором будет оценка за стиль езды. Либо всадники делят одно место.

Критерий оценки	Результат		
<b>1. Стиль езды (x5)</b>	<p>Стиль езды всадника состоит из следующих компонентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ритмичность езды</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ритмичный галоп с контролируемым движением вперед</li> <li>• лошадь двигается спокойно и в равновесии</li> </ul> </li> <li>- <b>Правильность обработки препятствий</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прямолинейный подход к препятствию и от него, также и на кривой траектории</li> <li>• при отталкивании, во время полета и на приземлении лошадь находится на середине препятствия</li> <li>• в поворотах сохраняется нужный темп галопа</li> </ul> </li> <li>- <b>В целом внешний вид</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спортсмен расслаблен, управление непринужденное, гармония всадника и лошади</li> </ul> </li> </ul>		
	(Оценка x5) _____ x 5 = _____		
<b>2. Управление и посадка (x4)</b>	<p>Всадник должен сохранять независимую посадку, нога стабильная, вследствие чего пятка остается все время внизу. Всадник эластичен, сохраняет баланс, двигается вместе с лошадью, и поэтому прыгает с хорошим стилем. Средства управления используются мягко, но эффективно..</p>		
	(Оценка x 4) _____ x 4 = _____		
<b>3. Общее впечатление</b>	<p>Счастливый спортсмен, опрятный вид, экипировка и лошадь в порядке</p>		
	(Оценка x1) _____ x1 = _____		
<b>Общая оценка стиля всадника (1+2+3) = _____</b>			
<b>Штраф за повалы</b>	<b>Штраф за время</b>	<b>Общие штрафные очки</b>	
_____	_____	_____	